

L'ARSENAL

IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI

di **Camille Saint-Saëns**

SCHEDA TECNICA

Maggio 2009

(Base registrata)

L'ARSENAL

1511, chemin Canora, Mont-Royal, Quebec
Canada, H3P 2J8

Telefono + 1 514 738-0336
Fax + 1 514 736-0763
info@arsenal.ca / www.arsenal.ca

per informazioni supplementari:
Reggi Ettore (direttore artistico)
Cellulare +1 514 952 3978
Cellulare +39 349 314 0298 (durante la tournée Italiana)
Posta elettronica reggiettore@arsenal.

IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI

IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI

Durata dello spettacolo: 50 minuti

Il carnevale degli animali, una produzione dell'Arsenal, è interpretata da due attori, scenografie, pupazzi, accessori di scena e giochi di luce.

SUONO/AUDIO

Questo spettacolo richiede un sistema di suoni di alta qualità, all'interno del quale vanno inclusi degli altoparlanti adeguati all'intera sala e l'amplificazione delle voci.

Nello specifico le necessità sono:

- 2 microfoni Lavalier di buona qualità (per le voci, per una sala di oltre 350 posti)
- adeguati sia per il pubblico che per l'amplificazione delle voci;
- 2 monitor;
- 2 prese di corrente;
- un lettore CD fornito dall'Arsenal, azionato dagli attori stessi;
- un allacciamento audio adeguato dovrà essere disponibile sulla scena. (vedere la pianta della scena per ogni dettaglio);

LUCI

Un piano luci sarà fornito dal tecnico luci de L'Arsenal che sarà sul posto per la supervisione dell'installazione.

Necessità specifiche:

- 12 lekos varifocals (FOH)
- 4 x 36° lekos
- 12 frenels
- 2 booms
- 1 console 24 controlli, 24 sotto controlli
- 24 gradatori 2.4kw

SCENOGRAFIE/ACCESSORI

La Compagnia viaggia con i propri materiali al seguito. Il palcoscenico (o la superficie disponibile) deve essere di m.7 di profondità, m.9 di larghezza e m. 6 di altezza.

EQUIPE

- 1 tecnico del suono e un tecnico luci dovranno essere disponibili sul posto;

Il numero di personale richiesto per il montaggio e la messa a punto, solitamente è determinato dalle esigenze orarie e secondo il regolamento sindacale di categoria;

IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI**MONTAGGIO 4 ORE:**

- 1 tecnico del suono
- 1 direttore tecnico luci

SPETTACOLO:

- 1 direttore di scena
- 1 tecnico del suono (50 minuti) ;

SMONTAGGIO 1 ORA :

- 1 direttore tecnico luci;
- 1 tecnico del suono (1 ora);

CAMERINI

Un camerino sgombro e ben illuminato con specchio, piano per il trucco teatrale, ferro e asse da stiro, sedie e vestiario. In mancanza di un bar del teatro, dovranno essere messe a disposizione bottiglie di acqua naturale, caffè, spuntini e frutta fresca (per 3 persone).

Il teatro ospitante è pregato di far pervenire alla compagnia L'Arsenal tutte le informazioni tecniche del luogo per lo spettacolo/concerto almeno un mese prima dell'allestimento.

Sono vietate le registrazioni audio, video e le foto a meno che non sia stato richiesto e ottenuto il permesso scritto degli artisti e/o della compagnia L'Arsenal.